



Studiengang in Bibliotheks- und Informationswissenschaft 2017-2019

Roncelli Büchel, Bettina (2019). Möglichkeiten zur besseren Repräsentation der Schweizer Fotografie in der «Gemeinsamen Normdatei» (GND)

Abstract

Die «Gemeinsame Normdatei» (GND) enthält rund 250 Normdatensätze zu Schweizer Fotoschaffenden, die in der zweiten Hälfte des 19. und zu Beginn des 20. Jahrhunderts in der Schweiz aktiv waren, sowie zu Fotostudios, die damals betrieben wurden. Mehrere dieser GND-Normdatensätze weisen unvollständige oder fehlerhafte Angaben auf: Dieser Sachverhalt könnte zu ineffizienten Erschliessungs- und Katalogisierungsarbeiten führen sowie die historische Kontextualisierung von Ressourcen erschweren.

Nach einer kurzen Präsentation der GND – Entstehungsgeschichte, Stellenwert und Funktion – liegt der Schwerpunkt der vorliegenden Abschlussarbeit auf der Analyse der GND-Normdatensätze zu den Fotoschaffenden und den Fotostudios. Anhand konkreter Beispiele werden die festgestellten Informationslücken im Hinblick auf allfällige Effizienzverluste sowie Optimierungspotenziale thematisiert und diskutiert.

Schliesslich werden drei Lösungsansätze, die kurz-, mittel- und langfristig zur Vervollständigung und Korrektur der bestehenden GND-Normdatensätze beitragen könnten, präsentiert. Mithilfe der Darstellung von bereits realisierten Vorhaben werden diese Lösungen in Bezug auf Durchführungsmodalitäten, die zu involvierenden Akteure und die damit verbundenen Herausforderungen besprochen.